



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - උතුරු මැද පළාත  
மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் - வட மத்திய மாகாணம்  
DEPARTMENT OF EDUCATION - NORTH CENTRAL PROVINCE



தரம்

07

ஆண்டிறுதிப் பரீட்சை - 2017

வரலாறு - History

விடைகள் - பகுதி - I

01) பராக்கிரம பாண்டிய மன்னன்	02) ஹிப்போகிரிடஸ்
03) தீபவம்சம்	04) பெஹெகார
05) நான்காம் உதய மன்னன்	06) பாதிசாபய மன்னன்
07) பாகிஸ்தான்	08) அம்பலாங்கொடை
09) இரண்டாம் பராக்கிரமபாகு மன்னன்	10) முதலாம் சேன மன்னன்
11) ஹெலிகடா	12) அதேகவரு
13) முகலானன்	14) சங்க
15) பெரக்ளீஸ்	16) ×
17) √	18) ×
19) ×	20) √

### பகுதி - II

(01) அ. 1. E      2. F      3. C      4. A      5. D      6. B

ஆ. i. ஹஸ்ஸபு கஹபண நாணயம்

ii. வெள்ளி

iii. 2000 ஆண்டுகள்

iv. மரம், யானை, சூரியன்

(02) i. கொடவாய      (அம்பாந்தோட்டை)

கோகர்ண      (திருகோணமலை)

மாந்தோட்டம்      (மன்னார்)

ii. செம்பு, தங்கம், வெள்ளி, இரும்பு

iii. சந்தைக்கு கொண்டு வரும் பொருட்களை இடைவழியில் சென்று கொள்வனவு செய்யக் கூடாது,

அனுமதி பெறாத தராசு, படிகளைப் பாவிக்கக் கூடாது,  
வெற்றிலை பாக்கு என்பனவற்றை குறிப்பிட்ட மண்டபத்தில் வைத்து விற்க வேண்டும்.

- (03) i. யுவராஜன், சேனாதிபதி, ஆவணப்படுத்துபவர், அதேகவரு
- ii. நாட்டின் பாதுகாப்பைத் திட்டமிடல், சட்டத்தையும் சமாதானத்தையும் பேணுதல்,  
பொருளாதார மேம்பாட்டைப் பேணுதல், பௌத்த சமயத்தின் அபிவிருத்திக்கான  
செயற்பாடுகளை மேற்கொள்ளல்
- iii. யானைப்படை, இரதம், காலாற்படை, குதிரைப்படை
- (04) i. பழக்கவழக்கங்கள், நம்பிக்கைகள், சம்பிரதாயங்கள், வழிபாடுகள், நாட்டார் பாடல்கள்
- ii. சீகிரியா ஓவியம், சீகிரியாவின் கட்டடக்கலை, சீகிரியாப் பூங்கா, சீகிரியாப் பொய்கையும்  
நீர்த்தொழில்நுட்பமும்
- iii. எமது எதிர்காலப் பரம்பரையினரும் அதனை அனுபவிக்கும் பொருட்டு அவற்றை நாம்  
பாதுகாக்க வேண்டும்,  
இலங்கைக்கே உரித்தான கலாசாரத்தை உலகிற்கு எடுத்துக் காட்டுவதற்காக,  
எமது நாட்டின் மீது உயர் எண்ணமும் பற்றுதலும் உருவாவதற்காக,  
எமது முன்னோரின் படைப்பாக்கம், திறமை, கலையாற்றல்கள், சிறந்த தொழிநுட்பம்  
என்பனவற்றை இன்றைய சமூகமும் எதிர்கால சமூகமும் அறிவதற்காக
- (05) i. தலதா சிரித, சிங்கள போதிவங்சய, அநாகத வங்சய
- ii. யாப்பகுவயில் தலதா மாளிகையைக் கட்டியமை,  
பௌத்த நூல்களை எழுதுவித்தமை,  
எகிப்துடன் வர்த்தக நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டமை
- iii. நாட்டில் ஐக்கியத்தை உருவாக்கினான்,  
நாட்டின் கல்வித் துறையை வளர்ச்சியடையச் செய்தான்,  
முக்கியமான பிரிவெனாக்களை அமைத்தான்  
**உதாரணம்:-** பெப்பிலியான சுனேத்திரா தேவி பிரிவெனா  
சிறப்பான இலக்கிய ஆக்கங்கள் எழுதப்பட்டமை  
**உதாரணம்:-** செலலிஹினி சந்தேச, காவிய சேகர

- (06) i. சோக்ரடீஸ், பிளேட்டோ, அரிஸ்டோட்டல்
- ii. நறுமணப் பொருட்கள், லினன் துணிவகைகள், அலங்கார மட்பாண்டங்கள், வைன் பானம்
- iii. பெரிய கட்டடங்களை அமைத்தார்கள்,  
அழகான தேவாலயங்களை அமைத்தார்கள்,  
தேவாலயங்களை அமைக்கும் போது செப்பனிடப்பட்ட சுண்ணக்கல், வெண்பளிங்குக்கல்,  
வண்ண செங்கற்கள் என்பனவற்றைப் பயன்படுத்தினார்கள்
- (07) i. பிரபுக்கள், குடிமக்கள், அடிமைகள்
- ii. இந்தியா, சீனா, இலங்கை, மத்திய தரைக்கடலைச் சூழ்ந்த நாடுகள்
- iii. ஐரோப்பிய நாகரிகத்திற்குப் பாலம் கட்டுதல், நீர்க்குழாய்களை அமைத்தல்,  
பெருந்தெருக்களை அமைத்தல் போன்ற தொழிநுட்பங்கள் கிடைக்கப்பெற்றன,  
கிறிஸ்தவ சமயம் உலகம் முழுவதற்கும் பரவியது,  
உரோமானியச் சட்டங்கள்,  
இலத்தீன் மொழி,  
உரோமானியக் கட்டடக்கலை