

අවසාන වාර පරීක්ෂණය - 2017

සිංහල

II පත්‍රය

12 ශ්‍රේණිය

පිළිතුරු පත්‍රය

(1) 3

(2) 5

(3) 5

(4) 3

(5) 1

(6) 5

(7) 1

(8) 3

(9) 1

(10) 2

(11) 3

(12) 4

(13) 3

(14) 2

(15) 3

(16) 3

(17) 3

(18) 5

(19) 2

(20) 2

(ලකුණු 20)

02. (අ)

- (i) වක්‍රෝක්තියෙන් තොර වූ වර්ණා ක්‍රමය
- (ii) කිසියම් අදහසක් වචන මාර්ගයෙන් ප්‍රකාශ කිරීම නිසා
- (iii) වක්‍රෝක්තිය
- (iv) වක්‍රෝක්තිය
- (v) නොහැක

(ලකුණු 10)

(ආ)

- සමහර මාධ්‍යවේදීන්ට විවිධ බලපෑම් නිසා සත්‍ය හෙළි කරන්නේ නැද්ද යන ගැටලුවට මුහුණ පා සිටියි.
- හොඳ මාධ්‍යවේදියෙකු නම් රැකියාවේ ආචාර ධර්ම අගය කළ යුතුයි.
- මාධ්‍යවේදියා ආචාරධර්ම පිළිපදින විට පාඨකයන්ට නිවැරදි දේ ලැබෙයි.
- සමාජයේ සිදුවන අපරාධ නැවැත්විය හැකි වන්නේ මූලික මාධ්‍යවේදීන්ටය.
- මාධ්‍යවේදීන්ට ලෝකයේ පවතින ආර්ථික ප්‍රභවයන් බලපා ඇත.
- සංවර්ධිත රටවල මූලික මාධ්‍ය කලාව දියුණුව පවතියි.
- ඒ නිසා බොහෝ දේ හුවමාරු කර ගත හැකිය.
- සංවර්ධනය වන රටවල මූලික මාධ්‍ය කලාව දියුණුය.

(ලකුණු 15)

03. ලකුණු  $\frac{1}{8} + \frac{1}{12} + \frac{1}{5}$

(ලකුණු 25)

04.(අ)

- (i) මම ප්‍රදේශයේ හොඳ ගුරුවරයෙක් වෙමි.
- (ii) කමනින්, පියලුන්, මමත් ගමට යමු.
- (iii) උණ රෝගීහු පනස් දෙනෙක් රෝහල් ගත කරනු ලැබූහ/ලදහ/ ලැබුවෝය/ ලද්දෝය.
- (iv) අනුරාධපුර යුගයේ කාන්තාවන් පවා රටේ සංවර්ධනයට හවුල් විය.
- (v) පාසල් සිසුන් සංවර වීම යෙහෙකි.

(ලකුණු 05)

(ආ)

- (i) ඔහු විසින් දිනපතා කවියෙන් අපි සතුටු කරනු ලැබුවෙමු/කරනු ලද්දෙමු/ සතුටු කරනු ලැබීමු
- (ii) ගම්වැසියන් විසින් ගෞරවයෙන් ඇ පිළිගනු ලැබුවාය/ පිළිගනු ලද්දීය/ පිළිගනු ලද්දාය/ පිළි ගැනුණාය.
- (iii) සත් පුරුෂයන් විසින් අසරණයන්ට පිහිට වන ලදී/ වනු ලැබීය.

(iv) තාක්තා විසින් මේ මාසයේ පඩියෙන් පා පැදියක් ද වසු පැටියෙක් ද මිලදී ගනු ලැබූහ/ ගැණුනහ/ ගන්නා ලදහ.

(v) වෛද්‍යවරයා විසින් දිනපතා රෝගියා පරීක්ෂා කරන ලදී/ කරනු ලැබීය/ ලැබීණ (ලකුණු 20)

(ඉ)

(i) ලේඛකයෙක්

(ii) ආදේශ

(iii) ගොවියෝය.

(iv) ත්‍රස්ත්‍රවාදීන්

(v) නොකරකිසි.

05.(අ)

(i) මෙහෙණින් වහන්සේලා වැඩ සිටින අසපුව.

(ii) මෝඩ/ අඥාන/ අනුවණ.

(iii) නිතර අභ්‍යාස කිරීම.

(ආ)

(i) වන්දිහට්ටයා.

(ii) අකෘතඥයා.

(iii) කෞතුකාගාරය.

(ඉ)

(i) උලෙළ

(ii) ව්‍යාකූල

(iii) සහෘදයා

(iv) ගර්භය

(v) ආභාසය

(vi) පරිවර්තනය

(ඊ)

- (i) සක් - චක්‍රය, හක්ගෙඩිය, ශක්‍රයා, ආඥාව, ඇස
- (ii) කර - අත, ඇත්සොඩ, රශ්මිය, දැලිපිහිය, බෙල්ල
- (iii) කඩ - කඩන්න, පහන්කිරය, සල්පිල, කොටස.
- (iv) ගත - ශරීරය, ග්‍රන්ථය, ගන්නා ලද
- (v) වත් - මුහුණ, පිළි, වස්ත්‍ර, ධනය, උපමාව
- (vi) තුරු - ගස්, පිළි, තුරු, දක්වා

06.

- (i) මිනිසුන් විසින් - ප්‍රථමා විභක්ති/විභක්ති  
කරන - කෘදන්ත/ ප්‍රත්‍යාර්ථ නාම  
නිසා - නිපාත/ ප්‍රත්‍යාර්ථ නාම
- (ii) වෙසක් මාසය - විශේෂණ සමාස/ සමාස  
ප්‍රත්‍යෝත්සවය - ස්වරාදේශ සන්ධි/ සන්ධි  
සංවිධාන - උපසර්ග /අව්‍ය සමාස
- (iii) ගසෙහි - ආධාර විභක්ති/ විභක්ති  
පක්ෂියෙක් - උක්ත පදයක්/ තද්ධිත  
වේගයෙන් - ක්‍රියා විශේෂණ/ විශේෂණ
- (iv) මුහුදු සුළං - විභක්ති සමාස/ සමාස  
වූ - අතීත කාල කෘදන්ත/ ප්‍රත්‍යාර්ථ  
විරහිත - උපසර්ග/ අව්‍ය සමාස
- (v) ගුරුතුමා - ප්‍රථමා විභක්ති/ විභක්ති/ නාම පද  
පැමිණ - පූර්ව ක්‍රියා/ක්‍රියා  
කලුලැල්ලේ - අධාර විභක්ති/සමාස

(ලකුණු 3x5 = 15)

07.(අ)

- (i) දැලි පිහියෙන් කිරි කෑම
- (ii) කොහොඹ ගහට කරවිල වැල ගියා වගේ
- (iii) උරන් කැකුණ තලන විට හබන් කුකුලන්ට රජ මඟුල්
- (iv) කකුළුවා තමන්ගේ දරුවන්ට කෙලින් යන්න කියා දීම වගේ /වැදි බණ වගේ
- (v) අතු කඩා මොර කෑම/ බත් පතට වැලි දැමීම
- (vi) ගිලිමලෙන් ඇත දත සුද්දෝ

(ලකුණු 03)

(ආ)

- (i) ඔළුව ඉදිමීම - අහංකාරවීම
- (ii) පාලුගෙයි වළං බිදීම - ප්‍රතිවාදීන් නැති තැන තමාට ඕනෑ ලෙස හැසිරීම
- (iii) සුදු ලුණු පොඩි කිරීම - මූලා කිරීමට උත්සාහ ගැනීම/ රැවටීම
- (iv) පිස්සිගේ පළා මල්ල වගේ - පිළිවෙළට නැතිකම
- (v) අං ඇවිල්ලා - අහංකාර වීම
- (vi) වැලේ වැල් නැතිව - දේපල සියල්ලම නැති වීම

(ලකුණු 03)

(ඉ)

- (i) පද දෙකේම සමාන තේරුම් ඇති
- (ii) පුර්ව ක්‍රියා පද එකතුවීමෙන්
- (iii) පද දෙකේම සමාන තේරුම් ඇති
- (iv) මුල් පදයේ තේරුමක් ඇති දෙවන පදයේ තේරුමක් නැති
- (v) මුල් පදයට විරුද්ධ පදයක් එක් වීම
- (vi) සමාන අර්ථ ඇති පද එකතු වීම

(ඊ)

- (i) නිදා ගනියි    (ii) හමින් කළ පාවහන්    (iii) පොල් ලෙලි ගහනවා    (iv) දරුවා නිදි කරනවා
- (v) කුඹියා    (vi) කුරුල්ලා

(ලකුණු 03)

(c)

- (i) ආහාරය            (ii) වහිනවා            (iii) නවය වෙනුවට භාවිතා කරයි  
(iv) සිරිපාද වැදීමට පළමුවරට යන    (v) කමත    (vi) මාලු අල්ලන උපකරණ            (ලකුණු 03)

08.

- (i) පද බෙදීම (ශිල්පීය දක්ෂතා පැහැදිලි තිබිය යුතුයි)            (ලකුණු 07)  
(ii) ශ්‍රේණිකම, ත්‍රිපිටකය, ශාස්ත්‍රය, ප්‍රාකෘත  
(iii) ප්‍රාකෘත, සංස්කෘත  
(iv) ශ්‍රේණිකම, අධ්‍යාපනික, ශාස්ත්‍රීය  
(v) කෘත, ගෘහණ            (ලකුණු 2x4= 8)

සිංහල

I පත්‍රය

12 ශ්‍රේණිය

පිළිතුරු පත්‍රය

01.(අ)

- (i) සැවැන්නුවර සිටුවරයා/ සිටු දියණියගේ පියා
- (ii) සිටු දියණිය හා මඟියා අතර
- (iii) ඊයේ රාත්‍රිය පුරා වැස්ස පැවති බව
- (iv) පවත් - තොරතුරු - තත්පරව - ඒ ගැනම විමසිල්ලෙන්

(ආ)

- (i) උඩු කුරු කොට පිටට තබා බැඳ
- (ii) දකාරාර්ථ සමාස
- (iii) තමා දුන් පිළි හොරෙන් ගැනීම
- (iv) අධෝමුඛ - මුහුණ යටට සිටිනා සේ  
දැන බැඳ හොවා - අත් දෙක බැඳ

(ඉ)

- (i) සොත්ති සේන රජුගේ පියා හා සම්බුලා අතර
- (ii) යුද්ධයට දක්ෂ යෝධයන්
- (iii) ඉතාම දුර්වලව ශරීරයක් ඇති දුර්වල වූ ඇස්, මුඛ ඉන්ද්‍රියන් ඇති
- (iv) වක්‍රුරාදි - ඇස ප්‍රමුඛතාව  
අවිරාධවේදි - ඉලක්කයට විදින/ විරුද්ධවාදින් නොමැති/ නොවරදින ලෙස විදින

(ඊ)

- (i) රූප ශ්‍රීයෙන් තමන් පැරදී
- (ii) පුර ස්ත්‍රීන් රෙදි පටියකින් පියවුරු වසා ගැනීම
- (iii) කුඩා දේදුණු දෙකක් මෙන්
- (iv) ශබ්දාලංකාරයකි

## II කොටස

- (i) පටාවාරා කතාවේ සිටු දියණිය විසින් මඟියාට, තම සැමියාත්, දරුවනුත් අහිමි වීමෙන් පසුව දෙමාපියන් සොයා යන විට මගීදී හමුවූ මඟියා සමඟ කතාබහේදී.
- (ii) දේව ධර්ම ජාතකයේ උදක රාක්ෂයා විසින් මහිංසාස කුමාරයාට පවසන ලද්දකි. මහිංසාස කුමරයා දේව ධර්මය කුමක්දැයි පැහැදිලි කළාට පසුව මෙසේ කියන ලදී.
- (iii) ආරක්ෂක අභය ස්ථවිර වස්තුවේ හරන්තික භොරා විසින් තෙරුන් වහන්සේට පවසන ලද්දකි. උපාසකයාගේ දඬුවම් ලබා සුවපත් වීමෙන් පසු තෙරුන් වහන්සේ ළඟට ගොස් මෙසේ ප්‍රකාශ කළේය.
- (iv) මළඟිය ඇත්තෝ නවකවේ නෝරිකෝ විසින් දෙවුන්දරාසංට පවසන ලදී. නෝරිකෝ විවාහ කර ගැනීමට කෙනෙක් ඉන්නවා කියලා කියනවිට දෙවුන්දරාසං මොකද ඔය හැටි බොරු කියන්නේ කියූ අවස්ථාවේ.
- (v) මුදියන්සේ මාමා කෙටි කතාවේ කථනර හාමිනේ මාලනිට මෙසේ කියයි. තව දෙනුන් මසක් මුදියන්සේ මාමලාගේ ගෙදර නැවතුනා නම් නේද හොද - කියා කියන මෙහොතේ.
- (vi) රත්නාවලී නාට්‍යයේ උදයන රජු විදුෂකට කියන ලද්දකි. රජු, දෙන ලද වලල්ල බිරිඳට පෙන්න්නඩ විදුෂක යන්න සුදානම් වන මොහොතේ කියන ලද්දකි.