

தரம் :- 07

வரலாறு

விடைகள்

பகுதி – I

01) காஞ்சிபுரம்	02) நிஸ்ஸங்கமல்ல மன்னன்
03) ஆறு	04) மஹாசாமி மொக்கலான
05) முதலாம் பராக்கிரமபாகு மன்னன்	06) குருணாகல்
07) தெவனகலக் கல்வெட்டு	08) மணிகர
09) மொழிகள்	10) நான்காம் மகிந்த மன்னன்
11) ரூபவதி	12) கிரிகெரி
13) வெவ்ஹமிக	14) மூத்தசிவன்
15) கமிக	16) ×
17) √	18) ×
19) √	20) √

பகுதி – II

(01) i. காசியப்ப மன்னன்

ii. 1214 அடி

iii. 1982

iv. பாரிய சிங்க உருவின் காரணமாக

v. சீகிரிய கிறுக்கல் கவிதைகள்

vi. சிறந்த கட்டிடக்கலை

❖ சீகிரியா பூங்கா

❖ சீகிரியா பொய்கை

(02) i. விவசாயம், கைத்தொழில், வர்த்தகம்

ii. a. மட்பாண்டக் கைத்தொழில் :- ஓடு, செங்கல்

b. பாணி, கருப்பட்டி, சீனி

c. துணிகள்

d. மாணிக்க ஆபரணங்கள்

iii. உணவு, புடவைகள், ஆபரணங்கள், குடிபாணங்கள், மட்பாத்திரங்கள்

- (03) i. முதலாம் விஜயபாகு மன்னன்
❖ முதலாம் பராக்கிரமபாகு மன்னன்
❖ நிஸ்ஸங்க மல்ல மன்னன்
- ii. புத்த சாசனத்துறையின் வளர்ச்சிக்கு உதவியமை
❖ மிகிந்தலையில் வைத்தியசாலையைத் தாபித்தமை
❖ மின்னேரியாக் குளத்தில் மதகு ஒன்றைக் கட்டியமை
❖ மகாவலி கங்கையில் மணிமேகலா அணைக்கட்டைப் புனரமைத்தமை
- iii. நாட்டில் சட்டத்தையும், அமைதியையும் பேணல்
❖ உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு பகைவர்களின் தொல்லைகளிலிருந்து நாட்டைப் பாதுகாத்தல்
❖ நீதி சார் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்
❖ நாட்டின் பொருளாதார நடவடிக்கைகளை மேம்படுத்தல்
- (04) i. பாண்டிய அரசு, பல்லவ அரசு, சோழ அரசு
- ii. பர்மாவிலிருந்து பிக்குமார்களை வரவழைத்து உபசம்பதா சடங்கினை நடத்தியமை
❖ பொலன்னறுவையில் மூன்றடுக்கு தலதா மாளிகையை அமைத்தமை
❖ சிவனொளிபாதமலைக்குச் செல்லும் பாதையை சீரமைத்தமை
❖ நீர்ப்பாசன திட்டங்களை புனருத்தாரணம் செய்து பொருளாதார சுபீட்சத்தை ஏற்படுத்தியமை
- iii. துலாபாரக் கொடை வழங்கினான்
❖ நாட்டு மக்களுக்கு செல்வங்களை வழங்கினான்
❖ வரிச்சுமையைக் குறைத்தான்
❖ ரன்கொத் விகாரை, வட்டதாகே போன்றவற்றைக் கட்டினான்
- (05) i. சம்பிரதாயங்கள், பழக்கவழக்கங்கள், சடங்குகள், நம்பிக்கைகள், வழிபாடுகள்
- ii. தொட்டுணரக்கூடிய மரபுரிமைகள் :- குளங்கள், சிலைகள், சித்திரங்கள்
தொட்டுணர முடியாத மரபுரிமைகள் :- ஆடல்கள், மொழிகள், நம்பிக்கைகள்
- iii. மனிதனின் உன்னதமான ஆக்கத்திறனுள்ள அல்லது அறிவினை வெளிப்படுத்தும் ஆக்கங்கள்
❖ யாதேனும் கலாச்சாரத்திற்கு உரித்தான கட்டடக்கலை, தொழிநுட்பம் என்பனவற்றின் வளர்ச்சியைக் காட்டும் ஆக்கங்கள்
- (06) i. விவசாயப் பாடல்கள், வண்டிப் பாடல்கள், மீனவப் பாடல்கள், சுரங்கப் பாடல்கள்
- ii. நாட்டார் மொழி வழக்கும் கருத்து வெளிப்பாடும்
❖ சுரங்கக் கலைகள், நாட்டார் பாடல்கள்
❖ சமூகப் பழக்கவழக்கங்கள், நம்பிக்கைகள்
❖ மரபு ரீதியான கலை நுட்பங்கள்
- iii. பழைய அநுராதபுர நகரம்
❖ பழைய பொலன்னறுவை நகரம்
❖ சீகிரியா
❖ ரன்கிரி தம்புள்ளைக் குகை
❖ கண்டி தலதா மாளிகை
❖ காலிக் கோட்டை
- (07) i. வீச்சரிவாள், மண் வெட்டி, அரிவாள்
- ii. வயலிலும், வரம்பிலும் இடத்திற்கிடம் தென்னோலைகளை நடல் எண்ணெயில் நனைக்கப்பட்ட திரிகளை எரித்தல்
- iv. பால், தயிர், மோர், வெண்ணெய், நெய்