

ඉතිහාසය I

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය

01	දොරමඩලාව
02	කස්සප
03	ගම්ලද්දන්
04	දඹුල්ල
05	II වන සේන
06	C
07	D
08	E
09	B
10	A
11	✓
12	✗
13	✗
14	✓
15	✗
16	(i)
17	(iii)
18	(ii)
19	(iii)
20	(ii)

ඉතිහාසය II

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය

01. (i) කෘෂි කම්මාන්තය කම්මාන්ත වෙළඳාම
- (ii) A - කුඹල්ලු / කුම්බකාර B - පෙහෙකාර
C - මනිකර D - ලෝකුරුවන්
- (iii) ශ්‍රමයට ශ්‍රමය හුවමාරු කරගැනීම අන්තම් ක්‍රමයයි.
★ ජනතාව අතර සුහදගීරි බව, සහයෝගය හා උපකාර කරගැනීමේ ගුණාංග වර්ධනය වීම
★ කාර්යය පහසු වීම හා කඩිනම් වීම
02. (i) මෞර්ය රාජ්‍ය පෙළපත, ලම්භකරණ රජ පෙළපත, මානවමිම රජ පෙළපත
- (ii) කොට්ඨි බද්ධ, සුකර නිජ්ඣධර, දෝරදක්කිත
- (iii) ★ රටේ නීතිය හා සාමය පවත්වාගෙන යාම
★ බාහිර හා අභ්‍යන්තර උවදුරුවලින් රට ආරක්ෂා කරගැනීම
★ මධ්‍ය පාලන හා ප්‍රාදේශීය පාලන නිලධාරීන් පත් කිරීම
★ අධිකරණ කටයුතු මෙහෙය වීම
★ ආර්ථික කටයුතු දියුණු කිරීම
03. (i) යුව රජ, සේනාපති, භාණ්ඩාගාරික මහා ලේඛක අදෙකවරු
- (ii) ★ බුද්ධදාස රජතුමා වෙදහල් කරවීම
★ I වන උපතිස්ස රජු අන්ධයින් හා රෝගීන් සඳහා ආරෝග්‍යශාලා හා දාන ශාලා පිහිටුවීම
★ I උදය රජතුමා ආරෝග්‍යශාලා පිහිටුවීම
★ V වන කස්සප රජු වසංගත රෝගීන්ට සාන්තු පිණිස වෙදහල් පිහිටුවීම
- (iii) ★ බුරුමයෙන් හික්ෂුන් වැඩමවා උපසම්පදාව යළි පිහිටුවීම
★ පොළොන්නරුවේ තෙමහල් දළදා මැදුරක් ඉදිකිරීම
★ ශ්‍රී පාදස්ථානයට යන මාර්ගය ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීම
★ අනුරාධපුර හා රුහුණේ වෙහෙර විහාර ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීම
★ වැව් අමුණු ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීම

04. (i) පල්ලව
පාණ්ඩ්‍ය
වෝල

(ii)	A	මහා වංශය පනාකඩුව තඹ සන්නස අඹගමුව ශිලා ලිපිය	B	මහා වංශය සංගමු විහාර ලිපිය ගල් විහාර පුවරු ලිපිය දෙවනගල සෙල් ලිපිය
------	---	---	---	---

- (iii) ★ රටපුරා සංචාරය කිරීම
★ රටවැසියාගේ සුභසාධන කටයුතු කිරීම
★ තුළා භාර දාන දීම
★ බදු සහන ලබාදීම / බදු වර්ග අවලංගු කිරීම
★ බෞද්ධාගමික ගොඩනැගිලි ඉදිකිරීම

05. (i) A පැරණි අනුරාධපුර නගරය, පැරණි පොළොන්නරු නගරය, සිගිරිය, රන්ගිරි දඹුලු ලෙන් විහාර, දළදා මාලිගය ඇතුළු මහනුවර නගරය, ගාලු කොටුව
B මොහෙන්ද ජාරෝ නගරය
C වින මහා ප්‍රාකාරය

(ii)	ස්පෘෂ්‍ය උරුම	අස්පෘෂ්‍ය උරුම
★	ආගමික ස්ථාන	★ ජනශ්‍රැතිය
★	රජ මාලිගා	★ සම්ප්‍රදායන් හා විවිධ භාෂාවන්
★	බල කොටු	★ ජන නැටුම්
★	උද්‍යාන, වැව්, පොකුණු	★ ජන ගීත
		★ කලාව, කෙම් ක්‍රම, සිරිත් විරිත්

(iii) ප්‍රමාණවත් කරුණු සඳහා ලකුණු ලබාදෙන්න.

06. (i) කැටයම් කලාව, බිතු සිතුවම්, පැදුරු, පිත්තල, වෙස්මුහුණු, රූකඩ, ලාඝනා

(ii)	උද්‍යාන	-	රන්මසු උයන, මහ මෙටුනා උයන
	පොකුණු	-	කුට්ටම් පොකුණ, ඇත් පොකුණ
	ආරාම	-	ජේතවනාරාමය, ලංකාරාමය, ඉසුරුමුණිය, අභයගිරිය, වෙස්සගිරිය
	දාගැබ	-	රුවන්වැලිසෑය, ධූපාරාමය

(iii) කැටපත් පවුර
 සිගිරි විහු
 පිටතට පෙළ
 සිංහපාදය
 උද්‍යාන, පොකුණු, දිය අගල්

ලකුණු 03
 විස්තර කිරීමට ලකුණු 02

07. (i) ගෝකණ්ණ
 මානෝධර
 ගොඩව්‍ය

(ii)	ආනයනය	අපනයනය
	පිගන්	මුතු මැණික්
	සේද රෙදි	අත් දත්
	සුවඳ විලවුන්	කළු බඩු
	අඟිවැසි	ඖෂධ වර්ග

(iii) ප්‍රධාන වශයෙන් භාණ්ඩ හුවමාරුව
 සුළු වශයෙන් මුදල් භාවිතය
 වෙළෙඳ නගර, වෙළෙඳ ශ්‍රේණි, වෙළෙඳ සංවිධාන පැවතීම
 බදුලු ටැම් ලිපිය
